

Рассмотрена и согласована
Методическим объединением
Протокол № 1 при МКОУ «СШ №15»
от « 25 » августа 2017г.
Руководитель ММО
Теренина Т.А.
Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол №1
От «31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «ОШ №29»
приказ № 198
«31» августа 2017 г.
Коркунова О.И.



**Рабочая программа
по русскому языку
для 8 класса
основного общего образования
базовый, общеобразовательный уровень**

Учитель: Кареева Т.И.
Квалификационная категория: I

Пояснительная записка к рабочей программе по русскому языку 8 класс

Рабочая программа по русскому языку в 8 классе составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования (приказ №1089 Министерства образования РФ от 5 марта 2004 года), Примерной программы основного образования по русскому языку для общеобразовательных школ и программы по русскому языку к учебникам для 5-9 класса (авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. под редакцией Н.М.Шанского; Москва, «Просвещение, 2014 г)

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ «Русский язык. 8 класс», М., «Просвещение», 2012 г. Авторы: Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова, научный редактор - Н.М. Шанский.

Общая характеристика курса.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными пред-метами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Отсюда вытекают задачи обучения:

- ❖ Организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями. На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения
- ❖ Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Тематическое планирование разработано применительно к примерной учебной программе основного общего образования по русскому языку (5–9 классы).

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило цели программы:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Формы проведения учебных занятий отражают основные этапы традиционного урока, но при этом меняются принципиальные подходы к работе над учебным материалом. Уроки планируются с учётом тех знаний, которыми должны овладеть учащиеся в процессе изучения русского языка в предшествующие годы обучения и способствовать речевому развитию учащихся, развитию их мышления.

Предполагается проведение индивидуальной, групповой, парной работы на уроке. Данная программа предполагает применение различных видов контроля усвоения учебного материала: опросы, тестирование, выполнение самостоятельных и проверочных работ, упражнений творческого и полутворческого характера.

Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей школьников, уровнем их способностей, здоровьесберегающих и психосберегающих технологий.

Программа рассчитана на 102 учебных часа. По учебному плану (региональный компонент) выделяется ещё 1 час в неделю (34 часа учебного времени) на подготовку учащихся к ГИА. Это работа по повторению теоретического материала и отработки практических навыков написания сжатого изложения и сочинения в рамках ГИА; проведение тренировочных и диагностических работ.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 8 класса

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

речевая деятельность

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- разьяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

лексикология и фразеология:

- разьяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов» «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач¹ высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

орфография:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на назначение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные пре/п/ложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать в письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 8-ом классе следующие:

- диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»);
- тест;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- комплексный анализ текста;
- подробное и выборочное изложение;
- изложение с элементами сочинения-рассуждения;
- сочинение - описание памятника;
- сочинение на морально-этическую тему;
- публичное выступление по общественно-важным проблемам;
- сочинение-рассказ на свободную тему;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

На изучение программного материала отведено 102 часа, из них на развитие речи -22 часа. Из регионального компонента выделен 1 час на подготовку к ГИА в 9 классе.

Программное и учебно-методическое обеспечение

Тематическое планирование предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса.

класс	Реквизиты программы	УМК обучающихся	УМК учителя
8	Авторы программы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский; Москва, «Просвещение» 2014 г.	1.Богданова Г. А. Тестовые задания по русскому языку: 8 класс / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2009. 2. Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова; научн.редакт. Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2012. 3. Русский язык Экспресс-диагностика 8 класс. Н.М. Девятова, Е.Ю. Геймбук, Национальное образование М. 2013 4.Русский язык Экспресс-диагностика 8 класс. Н.М. Девятова, Е.Ю. Геймбук, Национальное образование М. 2013	1.Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе: Книга для учителя. -3-изд./Г. А. Богданова - М.: Просвещение, 2007. 2.Дейкина А.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 8-9классы / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: АРКТИ, 2008. 3.Дидактические материалы по русскому языку: 8 класс / Сост. Ю. С. Пичугов. -М.: Просвещение, 2007. 4.Костяева Т. А. Тесты: Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 8 класс / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2009. 5.Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 8 классе/Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, И. А. Шеховцова. - М.: Просвещение, 2007. 6.Николина Н. А. Обучение русскому языку в 8 классе / Н. А. Николина, К. И. Мишина, В. А. Федорова. - М.: Просвещение, 2008. 7.Лебедев Н. М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку: Книга для учителя: Из опыта работы / Н. М. Лебедев. - М.: Просвещение, 2009. 8.Лекант П. А. и др. Дидактический материал по русскому языку: Синтаксическая синонимия / П. А. Лекант, Т. В. Маркелова. - М.: ОО ТИД Русское слово - РС, 2008. 9. Рабочая тетрадь «Практикум по орфографии и пунктуации» для 8 класса С.В. Драбкиной

Содержание программы учебного курса

Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в 5-7 классах

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Буквы Н и НН в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание Не с разными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение.

Синтаксическая структура простого предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности.

Двусоставные предложения

Подлежащее. Тире между подлежащим и сказуемым Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Особенности связи подлежащих и сказуемых.

Второстепенные члены предложения

Дополнение. Способы выражения дополнения. Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. обстоятельство, способы его выражения. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека.

Односоставные предложения

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. *Инструкция*. Рассуждение.

Простое осложнённое предложение.

Понятие об осложнённом предложении. Однородные члены предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами предложения.

Беседа. Спор.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Рассуждение на дискуссионную тему.

Слова грамматически не связанные с членами предложения

Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова словосочетания и предложения. Междометия в предложении.

Чужая речь. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. *Диалог. Рассказ. Цитата.*

Повторение и систематизация изученного в 8 классе.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Тематическое планирование по русскому языку в 8 классе.

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Уроки развития речи	Контрольные диктанты, работы и тесты
1.	Общие сведения о языке	1	-	-
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	9	2	1
3.	Синтаксис как раздел грамматики	4	2	-
4.	Словосочетание	4	1	-
5.	Простое предложение	4	2	-
6.	Двусоставные предложения	10	2	1
7.	Второстепенные члены предложения	10	2	1
8.	Односоставные предложения	13	3	1
9.	Простое осложнённое предложение	1	-	-
10.	Однородные члены предложения	11	3	1
11.	Обособленные члены предложения	15	2	1

12.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения: Обращение Вводные и вставные конструкции	11	2	1
13.	Чужая речь	5	1	
14.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	4	-	1
16.	Итого	102	22	8

**Количество часов, отведённое на изучение темы, может варьироваться
в зависимости от степени усвоения данного материала учащимися.**

<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов по программе</i>	<i>Прибавлено</i>	<i>Кол-во сокращённых часов</i>	<i>Кол-во часов в учебно-тематическом плане</i>
Общие сведения о языке	1			1
Повторение изученного в 5-7 классах	6	1		7
Синтаксис как раздел грамматики		2		2
Словосочетание	2	1		3
Простое предложение	3		1	2
Двусоставные предложения	6	2		8
Второстепенные члены предложения	6	2		8
Односоставные предложения	11		1	10
Простое осложнённое предложение		1		1
Однородные члены предложения	12		4	8
Обособленные члены предложения	18		5	13
Слова, грамматически не связанные с членами предложения: Обращение Вводные и вставные конструкции	9			9
Чужая речь	6		2	4
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	5		1	4
Уроки развития речи	17	5		22

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе

№	Дата	Тема	Форма учебного занятия	Примечания	Требования к уровню подготовки учащихся		
					Базовые знания	Развитие познавательных умений	Формирование ценностно-мировозренческих ориентаций
Раздел 1.Общие сведения о русском языке. 1 ч							
1		Русский язык в современном мире. <i>Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие государственного языка.</i>	Повторение обобщение	Язык Тульского края.	Понимать статус русского языка как государственного, знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причины потребности в общении на русском языке	Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. Уметь написать сочинение-миниатюру «Что значит любить русский язык?», «Что значит работать над языком?»	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры
Раздел 2. Повторение изученного в 5-7 классах (9 часов)							
2		Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки отделения. <i>Парные знаки препинания.</i> Сочетание знаков препинания	Повторение обобщение		Знать основные теоретические понятия раздела. Знать основные теоретические понятия раздел; правила постановки знаков препинания.	Уметь применять изученные пунктуационные правила на письме.	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры
3		Знаки препинания в сложном предложении.	Повторение обобщение		Знать основные теоретические понятия раздел; правила постановки знаков препинания.	Уметь применять изученные пунктуационные правила на письме.	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование

							коммуникативной компетенции
4-5		Буквы Н и НН в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	Повторение обобщение		Знать правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
6		Р.р. Сжатое изложение с изменением лица (по упр 27).	Р/Р 1		Совершенствовать навыки сжатого изложения текста с сохранением стилистических особенностей.	Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.	Содействовать духовному развитию личности. Формирование мировоззренческого кругозора
7		Слитное и раздельное написание Не с разными частями речи	Повторение обобщение		Знать правописание НЕ с глаголами и деепричастиями, причастиями, именами существительными, прилагательными и наречиями на -О	Уметь безошибочно писать НЕ: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями на –О; Аргументировать такую группировку частей речи в связи со слитными и раздельными написаниями с НЕ	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
8		Р.р. Подготовка к сочинению. Сочинение «Письмо другу» (упр.36)	Р.Р. 2		Знать стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств, структура письма. Эпистолярный жанр.	Уметь отражать своё понимание темы сочинения, производить частичный языковой анализ, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи в тексте, уметь подбирать однокоренные	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции

						слова.	
9-10		Контрольная работа	Контроль 1		Знать правописание Н и НН, слитное и раздельное написание НЕ, дефис в разных частях речи, НЕ и НИ в местоимениях и наречиях	Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам	Владеть навыками самоконтроля и самоанализа.
Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Синтаксис как раздел грамматики (4 ч)							
11		Основные единицы синтаксиса.	Повторен ие обобщени е		Знать словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. Синтаксическая роль частей речи в предложении	Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе синтаксиса	Формирование культуры логической компетенции
12		Р.р. Текст как единица синтаксиса	Р.Р. 3		Знать понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста	Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений. Характер синтаксических конструкций, порядок слов; создавать текст с учётом речевой ситуации, характера адресата речи, выбирать способы воздействия на адресата, языковые средства	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
13		Предложение как единица синтаксиса.	ИНМ		Знать структурные, семантические, коммуникативные и	Уметь опознавать и характеризовать предложения по	Формирование языковедческой компетенции

[illegible]

15		Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).	ИНМ		Знать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетания	Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетания уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов	Формирование культуры логической компетенции
16		Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	ИНМ		Знать виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание; синтаксический разбор словосочетаний	Знать типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания	Формирование языковедческой компетенции
17		Синтаксический разбор словосочетаний. Тестовая работа	ИНМ				
18		Р.р. Домашнее сочинение (по упр.72)	Р.Р. 5	Сочинение на тему «Дом, который украшает нашу улицу (село, город)»			
Раздел 5. Простое предложение (4 часа)							
19		Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения	ИНМ	Работа с текстом К. Паустовского	Знать структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложения	Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Уметь опознавать и характеризовать	Формирование языковедческой компетенции

20		Изложение с грамматическим заданием (упр. 76)	Р.Р. 6		утвердительные и отрицательные	предложения по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности, определять границы предложений и способы передачи их в устной (интонация) и в письменной речи (знаки препинания конца предложения), использовать вопросительные слова и частицы в вопросительных предложениях для точного формулирования мысли и воздействия на собеседника, риторические вопросы и риторические восклицания как экспрессивно-стилистические средства, способы выражения разных смысловых оттенков побуждения, речевые этикетные формулы, средства выражения значения утверждения и отрицания	
21		Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.	ИНМ		Знать прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение)	Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой и	Формирование культуры логической компетенции

						обратный порядок слов	
22		Р.р. Описание памятника культуры как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Работа с репродукциями картин С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли», С.А. Баулина «Храм Покрова на Нерли»	Р.Р. 7		Знать структуру текста-описания, его языковые особенности. Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ).	Уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
Раздел 6. Двусоставные предложения (10 часов)							
23		Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	ИНМ		Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего	Уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом	Владеть навыками самоконтроля и самоанализа.
24		Сочинение-описание изображённого на картине. Работа с репродукцией картины И. Шевандроновой «На террасе»	Р.Р. 8		Знать структуру текста-описания, его языковые особенности.	Уметь составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры.

25		Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	ИНМ		Знать виды сказуемого; трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим в числе. Отличать синтаксические синонимы главных членов предложения от предикативной основы предложения.	Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев соответствующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого	Формирование языковедческой компетенции
26		Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим в числе. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.	ИНМ				
27		Р.р. Описание памятника культуры. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (на основе упр. 101, 102) Сочинение на тему «Чудный собор»	Р.Р. 9		Знать основные признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение).	Уметь создавать текст публицистического характера, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчленённое предложение, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения однородных членов)	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
28		Составное глагольное сказуемое, способы его выражения.	ИНМ		Знать структуру составного глагольного сказуемого	Уметь опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое	Формирование языковедческой компетенции
29		Составное именное сказуемое, способы его выражения.	ИНМ		Знать структуру составного именного сказуемого	Уметь различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять	Формирование культуры логической компетенции

						способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов	
30		Тире между подлежащим и сказуемым.	ИНМ		Знать виды сказуемых; правило постановки тире между подлежащими и сказуемыми	Уметь определять морфологические способы выражения главных членов предложения, различать виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимическую замену разных видов сказуемого	Формирование культуры логической компетенции
31-32		Контрольный тест и его анализ.	Контроль 2		Знать изученное по теме.	Уметь применять изученные правила на практике.	Формирование культуры логической компетенции

Раздел 7. Второстепенные члены предложения (10 часов)

33		Второстепенные члены. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.	Повторен ие обобщени е ИНМ		Знать основные признаки и функции второстепенных членов предложения. Знать основные признаки и функции дополнения.	Уметь находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении. Уметь различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение	Формирование языковедческой компетенции
----	--	--	--	--	---	---	---

34		Определение. Несогласованное определение. <i>Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.</i>	ИНМ		Знать основные признаки и функции определения.	Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, уметь использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения-эпитеты – как средства выразительности речи	Формирование культуры логической компетенции
35		Р.р. Изложение по тексту (упр. 139)	Р.Р. 10		Совершенствовать навыки изложения текста с сохранением стилистических особенностей.	Использовать различные стили речи в тексте изложения.	Формирование нравственных основ личности, ориентированной на общечеловеческие ценности
36		Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.	ИНМ		Знать приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.	Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов предложения, использовать приложения в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки	Формирование культуры логической компетенции

						препинания при приложении	
37-38		Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нём.	ИНМ		Знать виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств, знаки препинания при сравнительном обороте.	Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах	Формирование языковедческой компетенции
39		Синтаксический разбор двусоставного предложения.	ИНМ		Знать порядок синтаксического разбора двусоставного предложения.	Уметь производить синтаксический разбор двусоставного предложения	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
40		Р.р. Характеристика человека как вид текста, строение данного текста, его языковые особенности. Работа с репродукцией картины Ю. Ракши «Проводы ополчения».	Р.Р. 11		Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека,	Уметь составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
41-42		Контрольная работа	Контроль 3		Знать главные и второстепенные члены предложения. Способы выражения	Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения, производить синонимическую замену разных видов сказуемого, согласованных и несогласованных определений, правильно	Владеть навыками самоконтроля и самоанализа.

						ставить знаки препинания между подлежащими и сказуемыми	
Раздел 8. Односоставные предложения (13 часов)							
43		Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.	ИНМ	Работа с текстом И. Бунина	Знать структурные особенности односоставных предложений	Уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения	Формирование языковедческой компетенции
44		Назывные предложения.	ИНМ		Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений	Уметь опознавать тих в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать употребления назывных предложений	Формирование культуры логической компетенции
45		Определённо-личные предложения.	ИНМ		Знать структурно-грамматические особенности определённо-личных предложений.	Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определённо-личные предложения по их значению, структурным особенностям,	Формирование языковедческой компетенции

						использовать определённо-личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определённо-личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определённо-личные предложения	
46		Неопределённо-личные предложения.	ИНМ		Знать структурно- грамматические особенности неопределённо-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения	Уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными	Формирование языковедческой компетенции
47		Р.р. Инструкция.	Р.Р. 12		Знать синтаксические особенности официально- делового стиля.	Уметь составить текст- инструкцию для бытовой ситуации общения.	
48		Безличные предложения.	ИНМ		Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи	Уметь опознавать безличные предложения в тексте и умело употреблять в собственной речи	Формирование культуры логической компетенции
49		Р.р. Рассуждение. Изложение с элементами сочинения (упр.208-209)	Р.Р. 13	Работа по тексту К. Паустовского	Знать основные признаки сочинения-рассуждения: тезис, аргументы, вывод. Информированность	Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры.

50		Сочинение-рассуждение по картине. Работа с репродукцией картины К. Юона «Новая планета».	Р.Р. 14		аргументов.	особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать своё мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка	Формирование коммуникативной компетенции
51		Неполные предложения. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.	ИНМ		Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений	Уметь опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, ограничивать структуру неполных предложений от односоставных	Формирование языковедческой компетенции
52		Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений	ИНМ		Знать правила употребления односоставных предложений в устной и письменной речи; порядок синтаксического разбора односоставных предложений	Уметь проводить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производить сопоставительный анализ и использовать синонимию двусоставных и односоставных предложений; односоставные предложения в обобщённом значении и в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции

53		Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	ИНМ		Знать односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Морфологические средства выражения главного члена	Уметь пользоваться двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, составлять диалоги с употреблением определённо-личных предложений, включать неопределённо-личные предложения в составляемые сюжетные тексты, употреблять безличные предложения в миниатюрных зарисовках явлений природы	Формирование языковедческой компетенции
54-55		Контрольная работа	Контроль 4		Знать виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений	Уметь различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных членов в них, различать разные типы сказуемых, правильно расставлять знаки препинания, выразительно читать	Владеть навыками самоконтроля и самоанализа.
Раздел 9. Простое осложнённое предложение (1 час)							
56		Понятие об осложнённом предложении	ИНМ		Знать осложнённые и неосложнённые предложения	Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки	Формирование культуры логической компетенции

						препинания в соответствии с изученными правилами	
Раздел 10. Однородные члены предложения (11 часов)							
57		Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	ИНМ	Работа по тексту К. Паустовского	Знать признаки предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами	Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов	Формирование языковедческой компетенции
58		Р.р. Изложение (текст – сравнительная характеристика) (упр.242)	Р.Р. 15	.	Совершенствовать навыки изложения текста с сохранением стилистических особенностей	Уметь дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста, фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка, пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, использовать изученные синтаксические конструкции при описании	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции

						внешности человека	
59		Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами.	ИНМ		Знать и понимать особенности однородных и неоднородных определений.	Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями	Формирование культуры логической компетенции
60		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Нормы сочетания однородных членов.	ИНМ	Работа по тексту И. Тургенева.	Знать признаки однородных членов, связанных сочинительными союзами.	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами; определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия, выражаемые противительными союзами; чередование или неопределённость оценки явлений, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания	Формирование языковедческой компетенции
61		Обобщающие слова при однородных членах.	ИНМ	Работа по тексту К. Паустовского	Знать понятие обобщающего слова как	Уметь находить обобщающие слова при	Формирование языковедческой

		Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.			члена предложения, его синтаксическую роль.	однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах	компетенции
62		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами предложения	ИНМ		Знать порядок синтаксического и пунктуационного разбора предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами предложения. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов	Формирование языковедческой компетенции
63		Р.р. Отзыв. Строение данного текста, его языковые особенности. Работа с репродукцией картины В.Е. Попкова «Осенние дожди»	Р.Р. 16		Знать строение отзыва, его языковые особенности.	Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности отзыва, отбирать нужные аргументы, высказывать своё мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
64		Систематизация и обобщение изученного по	Повторение		Знать средства связи однородных членов		

		теме «Однородные члены предложения»	обобщение		предложения. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами		
65-66		Контрольная работа	Контроль 5		Знать изученные правила по теме «Однородные члены предложения».	Уметь анализировать текст по следующим параметрам: композиционно-содержательный анализ текста (определение темы, главной мысли, количества микротем и т.п.); стилистический (обоснование принадлежности текста к определённому стилю речи, выделение характерных для стиля языковых средств и стилистических приёмов); типологический анализ текста (выделение в тексте ведущего типа речи); языковой анализ отдельных элементов текста; анализ правописания отдельных слов и пунктуации предложений	Владеть навыками самоконтроля и самоанализа.
67		Р.р. Сочинение – сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста (упр. 264)	Р.Р. 17		Знать признаки сочинения: сравнительная характеристика двух знакомых лиц	Уметь создавать текст – сравнительную характеристику, опираясь на правила сравнения, устанавливая между объектами сходство и различие, строить	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции

						высказывание на основе типовой схемы (параллельного или последовательного сравнения), использовать для выражения различия антонимы, предлоги, союзы, вводные слова, параллельные синтаксические конструкции, для которых характерна сопоставительно- противительная интонация	
Раздел 11. Обособленные члены предложения (15часов)							
68		Понятие об обособлении. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.	ИНМ		Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании	Уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами	Формирование культуры логической компетенции
69		Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Правильное построение предложений с причастным оборотом.			Знать условия обособления и функции согласованных определений.	Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить	Формирование языковедческой компетенции

						знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста	
70		Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений	ИНМ		Знать основные условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений	Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно правильно читать предложения с обособленными определениями, понимать и определять изобразительно-выразительные функции обособленных определений в художественной речи	Формирование культуры логической компетенции
71		Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение (упр. 302)	Р.Р. 18		Знать признаки сочинения -рассуждения на основе литературного произведения.	Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определённого читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать своё мнение	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
72		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	ИНМ		Знать основные условия обособления приложений	Уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания	Формирование языковедческой компетенции

						при выделении обособленных приложений	
73		Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки при них. Правильное построение предложений с деепричастным оборотом.	ИНМ		Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями	Формирование языковедческой компетенции
74		Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	ИНМ		Знать сравнительный оборот; отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.	Уметь опознавать синтаксические конструкции с КАК, правильно ставить знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
75		Обособление обстоятельств, выраженных существительными с	ИНМ		Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных	Уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными	Формирование языковедческой компетенции

		предлогами			существительными в косвенных падежах	обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставляя знаки препинания при них	
76		Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	ИНМ		Иметь представление об уточняющих членах предложения и о свойствах, отличающих их от обособленных оборотов	Уметь опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания	Формирование языковедческой компетенции
77		Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности.	ИНМ		Знать уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности	Умение произносить смысловой анализ предложений с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения, соблюдать интонацию уточнения	Формирование языковедческой компетенции
78		Р.р. Сочинение повествовательного характера с элементами описания (по упр. 329)	Р.Р. 19		Знать признаки текста повествовательного характера, композиционные признаки текста-описания.	Уметь использовать и расширять круг языковых и речевых средств текстов повествовательного характера с элементами описания; создавать собственный текст.	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
79		Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	ИНМ		Знать порядок синтаксического и пунктуационного разборов предложений с обособленными членами.	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы предложений с обособленными членами.	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
80		Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные	Повторение обобщения		Знать правила обособления второстепенных членов	Уметь определять и выделять на письме обособленные	Воспитание сознательного отношения к языку как

		члены предложения». Употребление предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.	е		предложения; постановку знаков препинания при обособлении. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устной и письменной речи	второстепенные члены, определять сходство и различие между обособлением согласованных и несогласованных определений, отличие в обособлении согласованных определений и приложений, различие в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособлении обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом, создавать тексты с включением различных случаев обособления, обосновывать синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно читать их	явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
81-82		Контрольная работа	Контроль 6		Знать обособленные члены предложения, знаки препинания при них	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Владеть навыками самоконтроля и самоанализа.
Раздел 12. Слова, грамматически не связанные с членами предложения. (11 ч)							
83		Обращение, его функции и способы выражения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращениях. Интонация предложений с обращением.	ИНМ		Знать обращение, знаки препинания при нём. Интонация предложения с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-	Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры.

					деловом стиле		
84		Р.р. Составление делового письма. Употребление обращений.	Р.Р. 20		Знать признаки официально-делового стиля, его особенности.	Уметь составить собственное высказывание в официально-деловом стиле, сохраняя его особенности, соблюдая специфику жанра (деловое письмо), использовать обращение, учитывая адресат и цель делового письма	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
85		Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Синонимия вводных конструкций.	ИНМ		Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания	Уметь выражать определённые отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения	Формирование языковедческой компетенции
86		Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	ИНМ		Знать значения вводных слов, их стилистические функции.	Уметь употреблять в речи вводные слова с учётом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей, производить синонимическую замену вводных слов	Формирование языковедческой компетенции
87		Р.р. Публичное выступление на общественно значимую тему (упр. 375). Использование вводных слов как средства связи	Р.Р. 21		Знать требования к устному выступлению, понимать значение понятий «публичный» и «публицистический»	Уметь использовать характерные для публицистического стиля средства языка, самостоятельно отбирать, обрабатывать и	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной

		предложений и смысловых частей текста.				структурировать информацию, исследовать и анализировать важные современные проблемы общества, аргументировано отстаивать свои взгляды, убеждения	компетенции
88		Вставные конструкции (слова, словосочетания и предложения). Особенности употребления вставных конструкций.	ИНМ		Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений	Уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме	Формирование языковедческой компетенции
89		Междометия в предложении.	ИНМ		Иметь представление о междометиях, особенностях употребления их в речи.	Уметь правильно читать предложения с междометиями, расставлять знаки препинания на письме.	Формирование языковедческой компетенции
90		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	ИНМ		Знать порядок синтаксического разбора предложения с обособленными членами. Знать порядок пунктуационного разбора предложения с обособленными членами.	Уметь производить синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Уметь производить пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	Формирование языковедческой компетенции
91		Систематизация и обобщение изученного по теме «Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями»	Повторение обобщение		Знать вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки препинания	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения,	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции

						использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как приём публицистического и художественного стилей	
92-93		Контрольная работа	Контроль 7		Знать вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки препинания	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как приём публицистического и художественного стилей	Владеть навыками самоконтроля и самоанализа.
Раздел 13. Чужая речь. (5 часов)							
94		Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	ИНМ		Знать основные способы передачи чужой речи	Уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной

95		Прямая речь. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	ИНМ		Знать понятие «прямая речь»	постановку	компетенции
96		Диалог.	ИНМ		Знать понятие «диалог».	Уметь обосновывать постановку знаков препинания при диалоге	Формирование коммуникативной компетенции
97		Р.р. Рассказ. Сжатое изложение. (упр.419)	Р.Р. 22		Знать композицию рассказа, правило использования в рассказе диалога как текстообразующего элемента. Совершенствовать навыки сжатого изложения текста с сохранением стилистических особенностей.	Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.	Содействовать духовному развитию личности
98		Цитата. Знаки препинания при цитировании.	ИНМ		Знать правила оформления цитат	Уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании	Формирование языковедческой компетенции
Раздел 14. Повторение и систематизация изученного в 8 классе (4 часа)							
99		Синтаксис и морфология	Повторение обобщение		Знать морфологию и синтаксис как разделы грамматики. Разнообразие синтаксических конструкций. Первичные и вторичные функции различных частей речи	Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции

100		Синтаксис и пунктуация. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> <i>Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи.</i>	Повторение обобщение		Понимать смысловую различительную роль знаков препинания	Уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
101		Синтаксис и орфография В.В. Виноградов.			Знать нормы литературного русского языка в построении словосочетаний и предложений	Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы – при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения	Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры. Формирование коммуникативной компетенции
102		Итоговая контрольная работа	Контроль 8		Знать синтаксис и пунктуация простого предложения, синтаксические нормы, текст, типы и стили речи		Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры

Примерное тематическое планирование подготовки к ГИА (34 ч.)

<i>№</i>	<i>Раздел школьной программы</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Задания ГИА</i>	<i>Час</i>
1		Введение: цели и требования ГИА. Содержание КИМов по русскому языку. Критерии оценивания.	Демоверсия Инструкция по выполнению работы	1
2	Речеведение	Текст. Признаки текста. Тема. Проблема. Идея. Виды и средства связи предложений в тексте. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Приметы, особенности.	C1,C2,A1	1
3	Речеведение Текстоведение	Функциональные стили речи. Лексические, морфологические и синтаксические особенности текстов разных стилей речи. Изложение. Элементы сжатия текста: упрощение, сокращение, обобщение.	C1,C2,A1	1
4-5	Речеведение	Практическая работа. Написание сжатого изложения по предложенному тексту.	C1	2
6-7-8-9	Речеведение Текстоведение	Текст. Выразительность русской речи. Понятие о тропах. Анализ выразительных средств языка в предложенном тексте разного стиля.	A3	4
10-11	Фонетика Орфография	Понятие о звуках речи. Гласные и согласные. Звуки речи и буквы. Звуковой анализ слова. Гласные после шипящих. Разделительные знаки. Буквы <i>о-е</i> после шипящих.	A4	2
12-13	Морфемика Словообразование	Понятие о морфеме как значимой части слова. Основные способы словообразования. Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание безударной гласной в корне (проверяемой, непроверяемой, чередующейся).	A5, A6, A7 C1,C2	2
14	Морфемика Словообразование	Правописание приставок. Неизменяющиеся приставки. Приставки на <i>з-</i> и <i>с-</i> . Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	C1, A6, C2	1
15-16	Лексикология	Понятие о лексике. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Виды синонимов. Антонимы.	A2, B1, B2	2
17	Лексикология Фразеология	Лексика с точки зрения происхождения, сферы употребления. Фразеологические обороты.	A5, B1	1
18	Морфология Орфография	Понятие о самостоятельных и служебных частях речи. Морфологический анализ слова. Правописание суффиксов разных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени	A7, B3	1
19-20-21	Морфология Орфография	Правописание <i>-Н-</i> и <i>-НН-</i> в разных частях речи. Правописание <i>-НЕ-</i> с различными частями речи.	C1, C2	3
22-23		Практическая работа по заданиям контрольно-измерительных материалов.	A3-A7, B1, B2	2
24	Синтаксис	Понятие о словосочетании. Виды словосочетаний: сочинительные и подчинительные. Способы подчинительной связи в словосочетании. Синонимичные словосочетания.	B2	1
25	Синтаксис	Простое предложение. Виды предложений. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	B3	1
26	Синтаксис Пунктуация	Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах предложения.	B4	1
27	Синтаксис Пунктуация	Осложненное простое предложение. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Знаки препинания при обособленных и уточняющих членах.	B4	1
28	Синтаксис Пунктуация	Осложненное простое предложение. Предложения с вводными словами и обращениями.	B5	1

29-30		Практическая работа по заданиям контрольно-измерительных материалов.	B2-B5	2
31	Речеведение Текстоведение	Текст. Функциональные стили и типы речи. Рассуждение. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему по предложенной цитате.	C2 C2.1	1
32-33	Речеведение	Текст. Анализ текста. Написание сочинения-рассуждения на одну из предложенных тем, с анализом ученических работ.	C2	2
34		Итоговое занятие. Анализ ученических работ.		1

Тире в простом предложении

Традиция обряда возведения на престол на Руси уходит в глубину веков. До 15 века регалиями власти были золотые пояса и цепи.

К 16 веку в европейских государствах обряд коронации уже сложился. Сформировался и набор символов власти. Традиционно такими регалиями в разных странах были корона, скипетр, держава и меч. Однако в каждом государстве, кроме общепринятых знаков высшей власти, утвердились и свои собственные.

На Руси это был своеобразный великокняжеский головной убор – шапка Мономаха. Впервые она упоминается в завещании Ивана Калиты не среди государственных регалий, а как драгоценная часть княжеской одежды. Шапка Мономаха – это дар византийского императора Константина великому князю Владимиру Мономаху. Позже её стали именовать «царский венец».

Скипетр – дивной красоты резной посох из моржовой кости, украшенный золотом и драгоценными камнями.

Держава – круглый шар с крестом появилась позже: впервые она была вручена при венчании на царство Бориса Годунова.

В России, в отличие от других европейских государств, среди регалий царской власти никогда не было меча.

То, что веками во время возведения на трон вручались одни и те же символы, свидетельствовало о вечности и стабильности данного государства.

(Из энциклопедии «История России»)

Грамматическое задание:

1. Графически объяснить постановку тире в предложениях текста.
2. Сделать морфемный разбор: I вариант - слова *драгоценными*,
II вариант — слова *великокняжеский*.

Двусоставные и односоставные предложения

Необычный спорт

Человеческая фантазия не знает границ. Пресытившись традиционными видами спорта, энтузиасты в различных уголках мира изобрели и продолжают изобретать необычные состязания. В них соблюдены основные спортивные принципы: борьба, азарт, воля и жажда победы. А вот правила диковинных видов спорта и в самом деле выглядят экзотически.

Вот до чего додумался в свое время известный финский лыжник. Он часто бегал по болоту, тренируя выносливость. Однажды ему в голову пришла идея разнообразить это скучное занятие. Футбол на болоте? Попробуем! Так появился **топь-футбол**. Изобретение оказалось настолько популярным, что теперь проводятся даже чемпионаты мира по этому виду спорта!

Англия является не только родиной футбола. В этой стране еще и подводный хоккей придумали! Однажды несколько ныряльщиков, тренируясь в холодное время года в бассейне, решили разнообразить занятия. Так появился подводный вариант хоккея. Играют в него маленькими пластиковыми клюшками и свинцовой шайбой. Для лучшего скольжения по дну бассейна шайбу тоже оббивают пластиком. Задача - забить максимальное количество шайб в ворота соперника. При этом хоккеистам-подводникам часто приходится всплывать на поверхность, чтобы набрать воздуха. Транслируют такие поединки с помощью специальных видеокамер, установленных под водой. Проводятся даже чемпионаты мира по подводному хоккею с участием команд США, Канады, Франции, Голландии, ЮАР и других стран.

(По материалам Интернет-сайтов)

Грамматическое задание:

1. Подчеркнуть все члены предложения:
I вариант - 2 предложения первого абзаца,
II вариант - 3 предложения последнего абзаца.
3. Определить виды всех односоставных предложений.

Простое предложение, осложненное обособленным обстоятельством

как погладить брюки

Каждый порядочный мужчина должен уметь гладить брюки. Это совсем не так просто!

Сначала приготовь себе рабочее место, расставив гладильную доску или освободив край стола, накрытого сложенным в три-четыре раза одеялом.

Чтобы правильно сложить брюки, надо совместить все четыре продольных шва на штанинах. После этого, осторожно расстелив брюки, гладь сначала ближнюю к крышке стола штанину, потом верхнюю. Затем, перевернув брюки, повтори операцию. Постиранные брюки начинают гладить с изнанки - все швы, подкладку, карманы. Вывернув брюки на лицевую сторону, вначале отутюжьте их верхнюю часть и пояс, затем сложите брюки так, чтобы боковые и внутренние швы совпали. Гладят до тех пор, пока тряпка не станет сухой.

Предупреждение. Водить утюгом непосредственно по брюкам категорически запрещается. Выглаженные брюки повесьте на специальной вешалке, не надевайте их сразу и не спешите убирать в шкаф. Дайте им остыть, отвисеться. Иначе вся ваша тщательность окажется напрасной.

Если брюки вытянулись на коленях, это место с изнанки смочите водой, а потом выверните на лицевую сторону и отутюжьте, положив между влажной тряпкой и брюками еще одну сухую тряпку.

Утюг держат, пока и брюки, и тряпка не станут сухими. Брюки оставляют на вешалке, давая им остыть.

Удачи!

(По материалам Интернет-сайтов)

**** В 7 предложении указать на авторскую постановку тире.**

Грамматическое задание:

1. Графически обозначить в тексте все обособленные обстоятельства.
2. Выполнить морфологический разбор любого 1 дееспричастия.

Простое осложненное предложение

Вулканы Камчатки

Природа Камчатки и удивительные ее вулканы - это чрезвычайно изменчивое и красочное зрелище. Да, вулканические извержения поистине ошеломляют. Человека, которому удалось стать свидетелем извержений, навсегда завораживает мощная стихия огня, потоки раскаленной лавы, бомбовые залпы, фейерверки огненных камней! Суеверный ужас и одновременно восторг наполняют душу наблюдателя. И человек начинает чувствовать, что он здесь совсем не завоеватель и не владыка... А это, безусловно, изменяет его отношение к природе.

Естественно, фотографии и фильмы, посвященные вулканам и их извержениям, имеют огромную познавательную ценность. В последние годы была проведена новая серия съемок камчатских вулканических ландшафтов. Они дополняли аэросъемки, проводившиеся в течение пяти лет. Повторение систематической съемки вулканов Камчатки позволило увидеть, как быстро изменяется вулканический рельеф.

За сравнительно короткий период в результате извержений изменился облик ряда вулканов. Съемки осуществлялись с самолетов и вертолетов, зависавших над кратерами. В результате появилась возможность дать представление об извержениях вулканов во всем их величии и разнообразии, получить близкое к натуре цветное изображение с подробностями.

Нельзя, однако, забывать, что Камчатка - это не только страна вулканов. Замечательны и своеобразны здесь и другие территории полуострова. Прежде всего, это долины таких крупных рек-красавиц, как Камчатка и Большая. Необыкновенны озера Камчатки: Кроноцкое, Курильское, Паланское, занимающие ледниковые долины, подпруженные лавами.

(По материалам Интернет-сайтов)

Грамматическое задание:

- Графически объяснить пунктуацию всех простых осложненных предложений.

Смертельный танец

Держа перед собой мулету, натягивая её шпагой, Мануэль позвал быка.

Бык смотрел на него.

Мануэльвызывающе откинулся назад и взмахнул туго натянутой мулетой.

Бык увидел мулету. Она была ярко-пунцовая под дугowymi фонарями. Ноги быка сдвинулись. Вот сейчас! Когда бык кинулся, Мануэль, отклонившись в сторону, поднял мулету, так что она прошла над рогами быка и скользнула по его широкой спине от головы до хвоста. Бык боднул только воздух. Мануэль не двинулся с места.

Пройдя под мулетой, бык повернулся, как кошка, огибающая угол, и стал против Мануэля.

Бык готовился к новой атаке. Его грузная неподвижность исчезла. Мануэль заметил свежую кровь, каплями стекавшую по ноге с чёрной лопатки. Он вытащил шпагу из мулеты и взял её в правую руку. Держа мулету в опущенной левой руке, отклонившись влево, он позвал быка. Бык подобрался, не спуская глаз с мулеты. «Вот сейчас», - подумал Мануэль.

Бык кинулся. (143 слова)

(По Э.Хемингуэю)

Грамматическое задание:

Найти предложения с обособленными членами предложения. Сделать синтаксический разбор одного из них.

Итоговый контрольный диктант

Икающий лес

Теперь никто не может точно сказать, откуда взялось это странное название - Икающий лес. Существовало официальное предание о том, что триста лет назад железные роты маршала Тоца прорубались через сайву, преследуя отступающие орды меднокожих варваров. И здесь на привалах варили из коры белых деревьев брагу, вызывающую неудержимую икоту. Согласно преданию, маршал Тоц, обходя однажды утром лагерь, произнес, морща аристократический нос: "Поистине, это невыносимо! Весь лес икает!" Отсюда и пошло странное название.

Так или иначе, это был не совсем обыкновенный лес. В нем росли огромные деревья с твердыми белыми стволами, каких не сохранилось нигде больше в Империи. Через лес проходила дорога, прорубленная века два назад. Дорога эта вела к серебряным рудникам.

Икающий лес был полон темных тайн. Днем по дороге на юг тянулись обозы с обогащенной рудой, а ночью дорога была пуста, потому что мало находилось смельчаков ходить по ней при свете звезд. Говорили, что по ночам с Отца-дерева кричит птица Сиу, которую никто не видел, поскольку это не простая птица. Говорили, что большие мохнатые пауки прыгают с ветвей на шеи лошадям и мигом прогрызают жилы, захлебываясь кровью. Говорили, что по лесу бродит огромный древний зверь Пэх, который покрыт чешуей, дает потомство раз в двенадцать лет и волочит за собой двенадцать хвостов, потеющих ядовитым потом. А кое-кто видел, как среди бела дня дорогу пересекал, бормоча свои жалобы, голый вепрь Ы, проклятый святым Микой, - свирепое животное, неуязвимое для железа, но легко пробиваемое костью.

(Аркадий и Борис Стругацкие. Трудно быть богом)

Грамматическое задание:

1. Выполнить синтаксический разбор :

 I вариант - 1 предложения второго абзаца,

 II вариант - 3 предложения второго абзаца.

2. Сделать морфологический разбор: I вариант - слова *обогащенный*, II вариант — слова *двенадцать*.

Проверочные работы
8 класс ВАРИАНТ 1

Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6

(1) Поговорим о форме нашего поведения, о том, что должно войти в нашу привычку и что должно стать нашим внутренним содержанием. <...>

(2) Говорят, надо быть весёлым. (3) Но шумное и навязчивое веселье утомительно окружающим. (4) Вечно сыпящий остротами молодой человек перестаёт восприниматься как достойно ведущий себя. (5) Он становится шутком.

(6) Не будьте смешными...

(7) Смешным можно быть во всём, даже в манере одеваться. (8) Если мужчина слишком тщательно подбирает галстук к рубашке, рубашку к костюму – он смешон. (9) Чрезмерная забота о своей наружности сразу видна. (10) Надо заботиться о том, чтобы одеваться прилично, но эта забота у мужчины не должна переходить границ. (11) Женщина – это другое дело. (12) У мужчины же в одежде должен быть намёк на моду. (13) Идеально чистая рубашка, чистая обувь и свежий, но не очень яркий галстук – это достаточно. (14) Костюм может быть старый.

(15) В разговоре с другими умейте слушать, умейте помолчать, умейте редко и вовремя пошутить. (16) Занимайте собой как можно меньше места, не старайтесь быть «душой общества».

(17) Нет ничего более неприятного и глупого в облике и поведении человека, чем важность и шумность. <...>

(18) В своём поведении бойтесь быть смешным и старайтесь быть скромным и тихим.

(По Д.С.Лихачёву)

А1. Как, по мнению Д.С.Лихачёва, надо вести себя в разговоре с другими людьми?

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1) Быть весёлым, чаще шутить. | 2) Стараться быть серьёзным, важным. |
| 3) Уметь слушать других, уметь вовремя помолчать. | 4) Стремиться стать «душой общества». |

А2. Что значит, по мнению автора, «одеваться прилично»?

- 1) Тщательно подбирать костюм, рубашку и галстук по цвету.
- 2) Всегда быть в идеально чистой рубашке, чистой обуви, иметь свежий неяркий галстук.
- 3) Стараться приобретать только очень дорогие, эксклюзивные вещи.
- 4) Стремиться иметь в своём гардеробе самую модную одежду.

А3. Как следует понимать выражение «душа общества»?

- | | |
|---|--|
| 1) Нелюдимый, замкнутый, неразговорчивый человек. | 2) Образованный, начитанный человек. |
| 3) Весёлый, общительный, легко вступающий в дружбу. | 4) Пожилой, умудрённый опытом человек. |

А4. Какой частью речи является слово **ВОВРЕМЯ** (предложение 15)?

- | | | | |
|-------------|------------------|----------|------------|
| 1) предлог; | 2) деепричастие; | 3) союз; | 4) наречие |
|-------------|------------------|----------|------------|

В1. Из предложений 2-4 выпишите слово, в котором правописание **ПРИСТАВКИ** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

В2. Из предложений 2-4 выпишите **ОДНОКОРЕННЫЕ (РОДСТВЕННЫЕ)** слова.

В3. Из предложений 7-10 выпишите слово с **ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ** безударной гласной в корне.

В4. Из предложения 3 выпишите его **ОСНОВУ**.

В5. Из предложения 9 выпишите словосочетание с типом связи **ПРИМЫКАНИЕ**.

В6. Среди предложений 7-14 найдите **ПРОСТОЕ НЕРАСПРОСТРАНЁННОЕ**. Напишите его номер.

8 класс ВАРИАНТ 2

Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6

(1) В приметах заключено много точного знания и поэзии. (2) Есть приметы простые и сложные. (3) Самая простая примета – это дым костра. (4) То он подымается столбом к небу, спокойно струится вверх, выше самых высоких ив, то стелется туманом по траве, то мечется вокруг огня. (5) И вот к

прелести ночного костра, к горьковатому запаху дыма, треску сучьев, перебеганию огня и пушистому белому пеплу присоединяется ещё и знание завтрашней погоды.

(6) Глядя на дым, можно точно сказать, будет ли завтра дождь, ветер, или снова, как сегодня, солнце подымется в глубокой тишине, в синих прохладных туманах. (7) Безветрие и теплоту предсказывает и вечерняя роса. (8) Она бывает такой обильной, что даже блестит ночью, отражая свет звёзд. (9) И чем обильнее роса, тем жарче будет завтрашний день.

(10) Это всё несложные приметы. (11) Но есть приметы сложные и точные. (12) Иногда небо вдруг кажется очень высоким, а горизонт сжимается, кажется близким, до горизонта как будто не больше километра. (13) Это признак будущей ясной погоды.

(14) Иногда в безоблачный день вдруг перестаёт брать рыба. (15) Реки и озёра мертвеют, как будто из них навсегда ушла жизнь. (16) Это признак близкого и длительного ненастья. (17) Через день-два солнце взойдёт в багровой зловещей мгле, а к полудню чёрные облака почти коснутся земли,

задуёт сырой ветер и польются томительные, нагоняющие сон обложные дожди.

(К.Г.Паустовский)

А1. Какую погоду на завтра предсказывает обильная ночная роса?

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 1) Сильный снегопад, метель. | 2) Безветренную и тёплую погоду. |
| 3) Грозовой дождь. | 4) Сильный порывистый ветер. |

А2. В каком из предложений содержится СРАВНЕНИЕ?

- | | | | |
|-------|-------|--------|-------|
| 1) 3; | 2) 5; | 3) 15; | 4) 17 |
|-------|-------|--------|-------|

А3. Как следует понимать выражение «ОБЛОЖНЫЕ ДОЖДИ»?

- | | |
|--|----------------|
| 1) Дожди, сопровождающиеся сильным, порывистым ветром. | 3) Тропические |
| 2) Летние, короткие дожди, во время которых продолжает светить солнце. | ливни. |
| 4) Долгие, томительные, нагоняющие сон. | 4) 16 |

А4. В каком из предложений содержатся АНТОНИМЫ?

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 1) 1; | 2) 2; | 3) 8; | 4) 16 |
|-------|-------|-------|-------|

В1. Из предложений 6-9 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

В2. Из предложения 4 выпишите глагол II спряжения.

В3. Из предложения 17 выпишите ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ ПРИЧАСТИЕ.

В4. Из предложений 14-17 выпишите слова с безударными ЧЕРЕДУЮЩИМИСЯ гласными в корне.

В5. Из предложения 7 выпишите словосочетание с типом связи СОГЛАСОВАНИЕ.

В6. В данном предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при ДЕЕПРИЧАСТНОМ ОБОРОТЕ.

Глядя на дым, (1) можно точно сказать, (2) будет ли завтра дождь, (3) ветер, (4) или снова, (5) как сегодня, (6) солнце подымется в глубокой тишине, (7) в синих прохладных туманах.

8 класс ВАРИАНТ 3

Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6

Воробей

(1) Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня. (3) Вдруг она уменьшила шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собой дичь. (4) Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда (ветер сильно качал берёзы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно, растопырив едва прораставшие крылышки. (6) Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой – и, весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти. (7) Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище...но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою! (8) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (9) И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке. (10) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда. (11) Мой Трезор остановился, попятился. (12) Видно, и он признал эту силу. (13) Я поспешил отозвать смущённого пса и удалился, благоговей. (14) Да, не смейтесь. (15) Я благоговел пред той маленькой, героической птицей, пред любовным её порывом. (16) Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. (17) Только ею, только любовью держится и движется жизнь. (И.С.Тургенев)

А1. Почему писатель поспешил отозвать собаку?

- | | |
|---|---|
| 1) Трезор не ел воробьёв. | 2) Писатель опаздывал домой к ужину. |
| 3) Писателя восхитила смелость старого воробья. | 4) Подул сильный ветер, и начался ливень. |

А2. В каком из предложений содержится главная мысль текста?

- | | | | |
|-------|--------|--------|-------|
| 1) 7; | 2) 12; | 3) 13; | 4) 16 |
|-------|--------|--------|-------|

А3. Какое из слов является СИНОНИМОМ к слову БЛАГОГОВЕЛ (предложение 15)?

- | | | | |
|---------------|------------|----------------|-------------|
| 1) переживал; | 2) боялся; | 3) восхищался; | 4) надеялся |
|---------------|------------|----------------|-------------|

А4. В каком из предложений есть ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ?

- | | | | |
|-------|-------|--------|-------|
| 1) 2; | 2) 4; | 3) 10; | 4) 12 |
|-------|-------|--------|-------|

В1. Из предложений 1-5 выпишите слово с ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ безударной гласной в корне.

В2. Из предложения 6 выпишите слово, в состав которого входят ДВА КОРНЯ.

В3. Среди предложений 11-17 найдите предложения, в которых союз И связывает ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. Напишите их номера.

В4. Из предложения 8 выпишите словосочетание с типом связи СОГЛАСОВАНИЕ.

В5. Среди предложений 8-16 найдите предложение с ВВОДНЫМ СЛОВОМ. Напишите его номер.

В6. Из предложения 9 выпишите его ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ

8 класс ВАРИАНТ 4

Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6

(1) В Мещёре почти у всех озёр вода разного цвета. (2) Больше всего озёр с чёрной водой. (3) В иных озёрах вода напоминает блестящую тушь. (4) Трудно, не видя, представить себе этот насыщенный, густой цвет. (5) И вместе с тем вода в это озере, так же как и в Чёрном, совершенно прозрачная.

(6) Этот цвет особенно хорош осенью, когда на чёрную воду слетают жёлтые и красные листья берёз и осин. (7) Они устилают воду так густо, что челн шуршит по листве и оставляет за собой блестящую чёрную дорогу.

(8) Но этот цвет хорош и летом, когда белые лилии лежат на воде, как на необыкновенном стекле. (9) Чёрная вода обладает великолепным свойством отражения: трудно отличить настоящие берега от отражённых, настоящие заросли – от их отражения в воде.

(10) В Урженском озере вода фиолетовая, в Сегдене – желтоватая, в Великом озере – оловянного цвета, а в озёрах за Прой – чуть синеватая. (11) В луговых озёрах летом вода прозрачная, а осенью приобретает зеленоватый морской цвет и даже запах морской воды.

(12) Но большинство озёр – чёрные. (13) Старики говорят, что чернота вызвана тем, что дно озёр устлано толстым слоем опавших листьев. (14) Бурая листва даёт тёмный настой. (15) Но это не совсем верно. (16) Цвет объясняется торфяным дном озёр – чем старше торф, тем темнее вода.

(К.Г.Паустовский)

А1. Чем следует объяснить чёрный цвет воды в озёрах?

- 1) Большим количеством опавших листьев, устилающих дно.
- 2) Грязной, мутной водой.
- 3) Торфяным дном озёр.
- 4) Особенными бактериями, обитающими в озёрах.

А2. В каком из предложений есть СРАВНЕНИЕ?

- 1) 2;
- 2) 6;
- 3) 8;
- 4) 10

А3. Какая из характеристик предложения 4 является верной?

- 1) двусоставное;
- 2) односоставное безличное;
- 3) односоставное определённо-личное;
- 4) односоставное неопределённо-личное

А4. В каком из предложений НЕТ ГЛАГОЛОВ?

- 1) 3;
- 2) 6;
- 3) 10;
- 4) 13

В1. Из предложений 6-7 выпишите слова с ЧЕРЕДУЮЩИМИСЯ безударными гласными в корне

В2. Из предложений 8-11 выпишите слово, являющееся ИСКЛЮЧЕНИЕМ из правила: в суффиксах прилагательных –ин-, -ан-, -ян- пишется одна буква Н.

В3. Из предложений 7-9 выпишите ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ ПРИЧАСТИЕ.

В4. Из предложения 5 выпишите словосочетание с типом связи ПРИМЫКАНИЕ.

В5. Из предложения 6 выпишите его ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ.

В6. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую, разделяющую ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Трудно, (1) не видя, (2) представить себе этот насыщенный, (3) густой цвет. И вместе с тем вода в этом озере, (4) так же как и в Чёрном, (5) совершенно прозрачная.

8 класс ВАРИАНТ 5

Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6

Человеческий коридор. (1) Это было в сорок первом году. (2) Тёмная и суровая Москва, спасая нас, детей, от войны, погрузила в поезда и отправила в Сибирь. (3) Мы ехали медленно, задыхаясь от недостатка кислорода и страдая от голода. (4) В Челябинске нас высадили и повели на вокзал. (5) Была ночь.

(6) – Здесь есть пища, - сказал Николай Петрович, сутулый, жёлтый от болезни человек. <...>

(7) Многотысячная толпа беженцев осаждала единственный ресторан. <...> (8) Мы стояли и смотрели на окна. (9) Там было тепло, там раздавали людям горячую, дымящуюся жизнь, наполняя ею тарелки. (10) Потом встал наш Николай Петрович на ящик и что-то закричал. (11) И нам было видно, как он нервно вздёргивает острые плечи. (12) И голос у него был слабый, голос чахоточного человека. (13) Кто из этих голодающих, сутками простаивающих беженцев сможет его услышать?..

(14) А люди вдруг зашевелились. (15) Они подались назад, и маленькая трещинка расколола чёрную толпу. (16) А потом мы увидели ещё: какие-то люди взялись за руки и образовали коридор. (17) Человеческий коридор...

(18) Я потом побродил немало, но всегда мне казалось, что я не перестаю шагать этим человеческим коридором. (19) А тогда – мы шли через него, качающийся, живой, трудный. (20) И мы не видели лиц, просто стена больших и верных людей. (21) И яркий свет вдали. (22) Свет, где нам было

очень тепло, где и нам отвалили по целой порции жизни, горячей жизни, наполнив ею до краёв дымящиеся тарелки.

(А.И.Приставкин)

А1. Почему случай, произошедший в Челябинске в 1941 году, навсегда запомнился А.И.Приставкину?

- 1) Он в первый раз увидел незнакомый город.
- 2) Он был потрясён великодушием и самоотверженностью людей.
- 3) У него появилось много новых друзей, его сверстников.
- 4) Он в первый раз ехал на поезде.

А2. Какое средство художественной изобразительности писатель использовал в предложении 15?

- 1) эпитет;
- 2) олицетворение;
- 3) сравнение;
- 4) метафору

А3. Предложение 4 является простым односоставным

- 1) определённо-личным;
- 2) неопределённо-личным;
- 3) безличным;
- 4) назывным

А4. Какое из предложений является ПРОСТЫМ НЕРАСПРОСТРАНЁННЫМ?

- 1) 5;
- 2) 8;
- 3) 14;
- 4) 18

В1. Из предложений 8-13 выпишите слова, правописание ПРИСТАВОК в которых зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

В2. Из предложений 1-7 выпишите слово, в состав которого входят ДВА КОРНЯ.

В3. Из предложений 18-22 выпишите ПРИЧАСТИЯ.

В4. Среди предложений 8-13 найдите предложение, в состав которого входит ДВЕПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ. Напишите его номер.

В5. Из предложения 10 выпишите словосочетание с типом связи ПРИМЫКАНИЕ.

В6. Из предложения 9 выпишите его ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ.

8 класс ВАРИАНТ 6

Прочитайте текст и выполните задания А1-А4. В1-В6

(1) Однажды мы ночевали на Чёрном озере, в высоких зарослях, около большой кучи старого хвороста. (2) Мы взяли с собой резиновую надувную лодку и на рассвете выехали на ней за край прибрежных кувшинок – ловить рыбу. (3) На дне озера толстым слоем лежали истлевшие листья, а в воде плавали коряги.

(4) Внезапно у самого борта лодки вынырнула громадная спина чёрной рыбы с острым, как кухонный нож, спинным плавником. (5) Рыба нырнула и прошла под резиновой лодкой. (6) Лодка закачалась. (7) Рыба вынырнула снова. (8) Должно быть, это была гигантская щука. (9) Она могла задеть резиновую лодку пером и распороть её, как бритвой.

(10) Я ударил веслом по воде. (11) Рыба в ответ со страшной силой хлестнула хвостом и снова прошла под самой лодкой. (12) Мы бросили удить и начали грести к берегу, к своему биваку. (13) Рыба шла рядом с лодкой.

(14) Мы въехали в прибрежные заросли кувшинок и готовились пристать, но в это время с берега раздалось визгливое тьяканье и дрожащий, хватающий за сердце вой. (15) Там, где мы спускали лодку, на берегу, на примятой траве стояла, поджав хвост, волчица с тремя волчатами и выла, подняв морду к небу. (16) Она выла долго и скучно: волчата визжали и прятались за мать. (17) Чёрная рыба снова прошла у самого борта и зацепила пером за весло.

(18) Я бросил в волчицу тяжёлым свинцовым грузилом. (19) Она отскочила и рысцой побежала от берега. (20) И мы увидели, как она пролезла вместе с волчатами в круглую нору в куче хвороста невдалеке от нашей палатки.

(21) Мы высадились, подняли шум, выгнали волчицу из хвороста и перенесли бивак на другое место.

(К.Г.Паустовский)

А1. В каком из предложений содержится ответ на вопрос: «Почему большая рыба была опасна для рыбаков на резиновой лодке?»

- 1) 5; 2) 9; 3) 11; 4) 12

А2. Какое из высказываний НЕ ОТРАЖЕНО в содержании текста?

- 1) Огромная рыба была, скорее всего, щукой.
2) Спинной плавник рыбы был острый и мог распороть резиновую лодку.
3) На берегу, в куче хвороста, находилось волчье логово.
4) Эта рыбалка на Чёрном озере оказалась на редкость удачной.

А3. Какое из средств художественной изобразительности использовано автором в предложениях 4-9?

- 1) сравнения; 3) эпитеты; 2) олицетворения; 4) метафоры

А4. Запятые в предложении 1 служат для обособления

- 1) причастного оборота; 3) вводных слов;
2) деепричастного оборота; 4) уточняющих обстоятельств

В1. Из предложений 1-3 выпишите слова, правописание ПРИСТАВКИ в которых зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

В2. Из предложений 14-17 выпишите слово с приставкой ПРИ-, которая имеет значение НЕПОЛНОТЫ ДЕЙСТВИЯ

В3. Из предложений 14-15 выпишите слово с ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ безударной гласной в корне.

В4. Из предложения 9 выпишите его ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ.

В5. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при ДДЕПРИЧАСТНЫХ ОБОРОТАХ.

Там, (1) где мы спускали лодку, (2) на берегу, (3) на примятой траве стояла, (4) поджав хвост, (5) волчица с тремя волчатами и выла, (6) подняв морду к небу.

В6. Из предложения 17 выпишите словосочетание с типом связи слов ПРИМЫКАНИЕ.

ОТВЕТЫ

	1	2	3	4	5	6
A 1	3	2	3	3	2	2
A 2	2	3	4	3	4	4
A 3	3	4	2	2	2	1
A 4	4	2	2	3	1	4

Вариант 1

- В 1 восприниматься
В 2 весёлым,
В 3 подбирает
В 4 веселье утомительно коснутся,
В 5 сразу видна
В 6 14

Вариант 3

- В 1 прораставшие устилают
В 2 черногрудый
В 3 13, 16, 17
В 4 громадным чудовищем
В 5 12
В 6 он не мог усидеть

Вариант 5

- В 1 раздавали, вздёргивает
В 2 многотысячная
В 3 качающийся,
В 4 9
В 5 потом встал
В 6 было тепло, раздавали

Вариант 2

- безветрие
веселье струится
нагоняющие
обложные
вечерняя роса
1

Вариант 4

- блестящую
оловянного
блестящую
совершенно прозрачная
цвет хорош, листья слетают
3

Вариант 6

- рассвете, истлевшие
примятой
дымящиеся заросли
она могла задеть и распороть
4, 5, 6
снова прошла