

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Новокрасивская основная школа № 29»

Рассмотрена и согласована
методическим объединением

Протокол № 1
от «27» августа 2018 г.

Руководитель ММО:

Ж.Л. /Толстова Ж.Л./

«УТВЕРЖДАЮ»

Приказ № 198

от «31» августа 2018 г.

Директор МКОУ «ОШ № 29»:

О.И. /Жоркунова О.И./



Принята
педагогическим советом
Протокол № 1
от «31» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ
ДЛЯ 1 - 4 КЛАССОВ
УМК «ШКОЛА РОССИИ»
1- 4 КЛАССЫ

на 2018-2019 учебный год

начального общего образования
уровень общеобразовательный

Рабочая программа разработана
педагогическим коллективом
МКОУ «ОШ №29»

Авторы:

Григорьева Светлана Владимировна
(I квалификационная категория),
Петрикова Светлана Николаевна
(I квалификационная категория)

с. Новокрасивое

Пояснительная записка
к рабочей программе учебного предмета «Технология»
на уровне начального общего образования

Рабочая программа учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования составлена на основе:

1.Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»).

3.Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ).

4.Примерной программы по учебному предмету (Примерная основная образовательная программа начального общего образования, разделы 2.2.2.9.. и Планируемые результаты «Технология» 1.2.10.), одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15 (<http://fgosreestr.ru/>)

5.Авторской программы начального общего образования по технологии Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П - М.: Просвещение, 2014.

6.Письма Министерства образования и науки России от 28.10.2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

7.Письма Министерства образования Тульской области от 30.10.2015 г. № 16-01-15/10880 ««О рабочих программах учебных предметов».

8.Письма Министерства образования Тульской области от 17.11.2015г. №16-01-15/11587 «О рабочих программах учебных предметов».

9.Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

10.Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении САН ПиН 2.4.2.282110 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

11. Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «ОШ №29».

12. Устава МКОУ «ОШ № 29».

13. Учебного плана МКОУ «ОШ №29» на 2018 – 2019 учебный год.

Программа направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов, реализацию системно-деятельностного подхода в организации образовательного процесса как отражение требований ФГОС.

В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения.

Обучение ведется по УМК «Школа России». Учебники: Роговцева Н.И.Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. «Технология» 1 кл. 2015г., Роговцева Н.И.Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. «Технология» 2-3 классы. 2015 г., Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шепилова Н.В. «Технология» 4 класс. Москва «Просвещение» включены в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных организациях. Содержание учебников соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

Основные **задачи** реализации содержания учебного предмета «Технология» в начальной школе:

- Формирование опыта как основы обучения и познания;
- Осуществление поисково – аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов;
- Формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Место курса в учебном плане:

На изучение предмета «Технология» в начальной школе из обязательной части учебного плана отводится 1 учебный час в неделю: 33 учебных часа в год в 1 классе (из них 6 ч проводятся во внеурочной форме в связи с установлением требования СанПиН в 1 классе в адаптационный период (сентябрь – октябрь) иметь учебную нагрузку 3 урока в день) и 34 учебных часа во 2 – 4 классах, всего 135 часов за курс.

Обучение в 1-х классах ведётся на безотметочной основе.

Промежуточная аттестация во 2-4-х классах осуществляется по четвертям.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования,

отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

– уважительно относиться к труду людей;

– понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО
ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ", РАСПРЕДЕЛЕННЫЕ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета "Технология", распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета "Технология" ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; - осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой; - понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций; - экономно расходовать используемые материалы; - выполнять изделия по образцу, шаблонам; - анализировать устройство изделия, 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном Бумага и картон, их основные свойства. Практическое применение</p>

определять в нем детали;

- называть технологические операции при работе над изделием;
- определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы;
- узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием;
- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов);
- использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах

бумаги и картона в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеиванием) и отделка (раскрашиванием, аппликацией) при работе над изделием.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, оригами).

Технологии работы с пластичными материалами

Пластичные материалы, их основные свойства. Практическое применение пластичных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой), формообразование деталей (скатывание, сплющивание, вытягивание, раскатывание и др.), сборка и отделка при работе над изделием.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с пластичными материалами.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их основные свойства. Практическое применение текстильных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: выделение деталей (раскрой ножницами), отделка (вышивка) при работе над изделием.

Общие правила составления композиций из ниток (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с текстильными материалами (строчка прямого стежка, декоративная вышивка по прямым линиям).

	<p>Технологии работы с природным материалом Природные материалы, их основные свойства. Практическое применение природных материалов в работе над изделием. Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка при работе над изделием. Подготовка природных материалов к работе (сбор, обработка, хранение) и их использование в декоративной композиции. Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с природными материалами (аппликация, конструирование).</p> <p>Элементы графической грамоты Условные обозначения при выполнении различных технологических операций (линии сгиба, линии разреза и др.).</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии Способы представления информации. Технологии поиска информации.</p> <p>Проектная деятельность Проект как коллективная творческая деятельность. Правила сотрудничества.</p> <p>Технологии, профессии и производства Профессиональная деятельность людей, работающих с бумагой, текстильными и пластичными материалами</p>
	<p>Второй год обучения</p>
<p>В результате второго года изучения</p>	<p>Основные содержательные линии</p>

учебного предмета "Технология" ученик научится:

- организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами;
- понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
- выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия;
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
- характеризовать технологические операции при работе над изделием;
- различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2 - 3 вида

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.

2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.

3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.

4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.

5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.

6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.

7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов, а также разметка симметричных деталей), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеивание) и отделка (раскрашивание, аппликация) при работе над изделием.

Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, плетение из полос бумаги, мозаика, симметричное вырезание, конструирование, оригами).

Техники изготовления изделий, имеющих 1 - 2 оси симметрии.

строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;

- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами);
- выполнять изделия, имеющие 1 - 2 оси симметрии;
- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий;
- называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России;
- характеризовать основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия;
- приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека

Орнамент, его использование при изготовлении и отделке изделий.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их многообразие, происхождение.

Применение их свойств в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Технологии работы с природным материалом

Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Технологии составления композиций по образцу, в соответствии с собственным замыслом, различных техник (аппликация, коллаж).

Свойства природных материалов, их применение в работе над изделием.

Элементы графической грамоты

Условные обозначения. Чертежные инструменты и правила работы с ними.

Информационно-коммуникационные технологии

Технологии поиска информации в различных источниках (в том числе в Интернете).

Проектная деятельность

Виды проектов. Оценивание результатов выполненного проекта.

	<p>Технологии, профессии и производства Профессиональная деятельность людей, связанная с традиционными народными промыслами и ремеслами своего края и России. Профессии, связанные со строительством</p>
<p>Третий год обучения</p>	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета "Технология" ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; - осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой, циркулем, шилом и канцелярским ножом; - использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций; - изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме); 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных</p>

- анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
- подбирать для конкретного изделия необходимые технологические операции;
- отмерять длину нитки, закреплять нитку на ткани, выполнять несколько видов строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
- использовать основные свойства конструкторов, текстильных, нетканых и природных материалов при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций;
- пришивать пуговицы 1 - 2 способами, используя их для украшения одежды и создания декоративных композиций;
- уметь выполнять простейшие чертежи, эскизы, развертки, вычерчивать окружности, использовать эти умения при изготовлении изделий;
- знать и называть сферы использования компьютеров;

инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашивание, аппликация). Развертка, способы выполнения чертежа развертки.

Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Технологии работы с пластичными материалами

Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой, проволокой), отделка при работе над изделием. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, их свойства, применение. Строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Свойства текстильных и нетканых материалов, их применение. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Украшение изделий из текстиля бисером, тесьмой или пуговицами.

Технологии работы с конструктором

Способы изготовления плоскостных и объемных изделий из конструктора (по рисункам, инструкционным картам, заданным условиям - описанию, теме). Способы соединения деталей в них (подвижное и неподвижное).

- знать и называть основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.);
- знать и выполнять правила безопасной работы на компьютере;
- работать на компьютере в текстовом редакторе (создавать и править небольшие тексты), выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации

Технологические операции: сборка изделия (с использованием крепежных деталей).

Элементы графической грамоты

Простейшие чертежи, эскизы, развертки. Вычерчивание окружности. Основные принципы их использования при изготовлении изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Сферы использования компьютеров.

Основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.).

Правила безопасной работы на компьютере.

Текстовый редактор и правила работы с ним (создание и правка небольших текстов). Вывод созданного продукта на принтер.

Возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Проект как лично или общественно значимый продукт. Представление об этапах проектной деятельности. Защита, презентация выполненной работы.

Технологии, профессии и производства

Профессиональная деятельность людей, связанная с производством и использованием различных видов транспорта. Профессии, связанные с искусством.

Четвертый год обучения

В результате четвертого года изучения учебного предмета "Технология" ученик научится:

- планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами;
- использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);
- анализировать конструкцию изделия, предлагать возможные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей;
- использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием;

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.
2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.
3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.
4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.
5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.
6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.
7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка изделия (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией). Основные принципы их использования в проектной деятельности. Самостоятельное выполнение чертежа развертки.

Технология изготовления объемных моделей и макетов, игрушек,

- использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций;
- использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду;
- называть самые значимые технические достижения страны (мира);
- работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации

декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Основные принципы их использования в проектной деятельности.

Текстильные и нетканые материалы, виды, свойства. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Украшение изделий из текстиля лентами, пуговицами или другими декоративными элементами.

Технологии работы с бросовыми материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, пластилина, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией, вышивкой). Основные принципы их использования (в зависимости от типа материала).

Технология создания объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.

Элементы графической грамоты

Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи, эскизы и схемы, их применение при изготовлении плоскостных и объемных изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Приемы работы на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций (создание и правка небольших текстов, создание таблиц, вставка рисунков и фотографий, создание простых презентаций).

Возможности компьютерных программ для создания элементов изделий, композиций. Вывод созданного продукта на принтер.

Технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Возможности использования ИКТ в проектной деятельности. Технологическая карта как средство планирования и контроля выполнения проекта.

Технологии, профессии и производства

Знаменитые соотечественники, их вклад в развитие техники и технологий России.

Профессиональная деятельность людей, связанная со средствами массовой информации. Профессии, связанные с добычей и переработкой полезных ископаемых.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ (1 класс)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

Личностные результаты

- положительно относится к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относится к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно – художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно – художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно – практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
 - 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) соединять изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ (2 класс)

Личностными результатами изучения предмета «Технология» являются следующие умения:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Ученик получит возможность научиться:

- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, справочников
- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

Ученик получит возможность научиться:

- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе;
- задавать вопросы.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- контролировать действия партнёра;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от своей;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты.

Ученик научится:

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- правилам безопасного использования различных инструментов;
- понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода;

- понимать значение народных промыслов и ремёсел, современных профессий;
- сравнивать свойства пластичных материалов, анализировать свойства и вид изделия, определять последовательность выполнения работы, составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике, выбирать необходимые инструменты и приспособления для работы;
- изготавливать изделия из папье-маше;
- различать хохломскую, городецкую, дымковскую роспись, применять их в своей работе; виды изображений, матрёшек, работать с шаблонами. Составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- работать с иглой и шилом, выполнять подвижные соединения;
- использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным свойствам;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их, выполнять разметку, изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- изготавливать несложные конструкции изделий по простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты.

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте (изделии, комплексной работе, социальных услугах);
- отбирать и выстраивать технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный результат;
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёртках;

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения;
- оформлять изделия по задуманному плану, проявлять творческую фантазию через самостоятельное оформление изделия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ (3 класс)

Личностные:

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные:

Регулятивные:

Ученик научится:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;

Познавательные:

Ученик научится:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументировано защищать продукт проектной деятельности;

Коммуникативные:

Ученик научится:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументировано их излагать;

- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

Предметные:

Ученик научится:

- использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (доработка, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность – и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

Ученик получит возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;

- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ (4 класс)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные :

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Метапредметные:

Регулятивные

Ученик научится:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно – образном и словесно-логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;

Познавательные

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- владеть общими приемами решения задач;
- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- умению смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем;
- делать выписки из используемых источников информации;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- выделять ряд общих приемов решения задач.

Коммуникативные

Ученик научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные

Ученик научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.
- выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;
- прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением
- выделять ряд общих приемов решения задач.

Коммуникативные

Ученик научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1класс (33 часа: 27 ч + 6ч во внеурочной форме проведения).

Давайте познакомимся (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Знакомство со значением слова «технология». Цели и задачи предмета «технология».

Человек и земля (17 ч)

Аппликация из листьев. Работа с природным материалом. Виды природных материалов, их подготовка к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Аппликация «Ромашковая поляна». Работа с пластилином. Свойства пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. «Мудрая сова». Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Виды условных графических изображений: эскиз. Сборка деталей. Составление тематической композиции.

Заготовка семян. Растения. Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. *Практическая работа №1 «Получение и сушка семян».* *Проект «Осенний урожай».* «Овощи из пластилина». Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Закладка из бумаги. Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Выполнение приёмов рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений для обработки материалов (работа с ножницами). Разметка деталей по шаблону и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

«Пчелы и соты». Насекомые. Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Работа с различными материалами (природные, бытовые, пластилин, краски). Приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина.

Проект «Дикие животные». Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Сборка деталей при помощи клея.

Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

«Котенок». Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

«Домик». Виды домов и материалы, применяемые при их постройке. *Практическая работа №2 «Определение свойств гофрированного картона»*. Конструирование и моделирование изделия по простейшему чертежу. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Проект. Композиция «Чайный сервиз: чашка, чайник, сахарница». Виды посуды и материалы, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина.

«Торшер». Разнообразие осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Раскрой деталей изделия с использованием шаблона. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Правила безопасной работы с шилом.

«Стул». Виды мебели и материалы, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Отделка изделия по собственному замыслу.

«Кукла из ниток». Видами одежды, ее назначение и материалы, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

«Закладка с вышивкой». Правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Использование разных видов стежков для оформления закладки. «Медвежонок». Виды пуговиц и способы их пришивания. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

«Тачка». Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Различные виды конструкций и способы их сборки. Средства передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Работа с конструктором. Конструктор, его детали и правила их соединения. Знакомство с «правилом винта». Виды соединения деталей (подвижное и неподвижное).

Человек и вода (3 ч)

Проращивание семян. Уход за комнатными растениями. Значение воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. *Практическая работа №3 «Проращивание семян».*

«Колодец». Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование куба по образцу и по заданным условиям при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Использование известных свойств материалов при определении приёмов выполнения изделия.

Проект: «Речной флот»: «Кораблик из бумаги», «Плот». Общее представление о мире техники (водный транспорт). Значение водного транспорта в жизни человека. Моделирование изделия из бумаги по образцу. Способы сборки модели плота. Создание формы цилиндра из бумаги. Способы и приемы выполнения изделий в технике оригами. *Практическая работа №4 «Исследование различных материалов на плавучесть».*

Человек и воздух (3 ч)

«Вертушка» Способы использования ветра человеком. Работа с бумагой. Моделирование вертушки по эскизу и по заданным условиям. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Способы разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Соединение деталей с помощью кнопки. Соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

«Попугай». Виды птиц. Способ создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

«Самолет», «Парашют». Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Виды летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта по эскизу. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Человек и информация (3 ч)

«Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо». Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

Составление маршрута безопасного движения от дома до школы. Правила дорожного движения. Нахождение безопасного маршрута из дома до

школы, его графическое изображение. Значение дорожных знаков для обеспечения безопасности. Важные телефонные номера. Способы передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему.

Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.

Содержание учебного курса 2 класс (34 часа)

Введение. (1 час)

Ознакомление с учебником. Система условных обозначений. Материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Рубрика "Вопросы юного технолога".

«Человек и земля» (23 часа)

Практ. раб. №1 "Выращивание лука". Земледелие, его значение в жизни человека. Значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растения и последующее оформление записей происходящих изменений.

"Корзина с цветами". Работа с картоном и нитками. Приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток. Виды посуды и материалы. Способы изготовления посуды из глины. Плетение корзин. Назначение посуды.

"Семейка грибов на поляне". Работа с пластилином. Оформление композиции с использованием природных материалов. *Практ. раб. №2 "Съедобные и несъедобные грибы", "Плоды лесные и садовые"*.

"Игрушка из теста". Техника изготовления изделий: тестопластика. Приёмы работы с солёным тестом. Профессии пекаря и кондитера, их значение. Национальные блюда из теста.

Проект "Праздничный стол". Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). Сравнение свойств глины, солёного теста и пластилина.

Миска "Золотая хохлома" в технике папье-маше. Декоративно-прикладное искусство. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Разделочная доска "Городецкая роспись". Значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства. Работа с бумагой. Аппликация.

Дымковская игрушка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Сравнение видов народных промыслов.

«Матрёшка». Работа с бумагой и картоном и тканью. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей (клеевое). Отделка изделия (окрашивание). Разные способы росписи матрёшек. История матрёшки.

Пейзаж «Деревня» в технике рельефной картины. Работа с пластилином. Составление тематической композиции. Приём получения новых оттенков пластилина.

«Лошадка». Конструирование из картона движущейся игрушки. Разметка деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия (ниточное, проволочное). Значение лошади в жизни человека.

«Курочка из крупы» («Цыплёнок», «Петушок»). Работа с природными материалами (пшено, фасоль, семена и др.). Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Свойства природных материалов и приёмы работы с ними.

Проект «Деревенский двор». Работа с бумагой. Конструирование. Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Разметка и вырезание деталей и развёртки по шаблонам.

«Изба» («Крепость»). Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Мозаика. Свойства яичной скорлупы, приёмы работы с ней. Особенности деревянного зодчества. Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина).

«Домовой». Работа с нитками и бумагой. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Правила безопасной работы с циркулем. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. *Практ. раб №3 «Наш дом».*

«Новогодняя маска». Работа с бумагой и картоном. Принцип симметрии при выполнении раскроя деталей маски. Новый год. История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года.

Проект: «Убранство избы». «Русская печь». Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка по иллюстрации учебника. Утварь. Устройство печи: лежанка, устье, шесток.

«Коврик». Работа с бумагой. Вид техники: плетение. Использование разных видов переплетений при помощи ознакомления со структурой ткани, переплетения нитей. Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры).

«Стол и скамья». Конструирование модели мебели из картона. Мебель, традиционная для русской избы. Завершение проекта «Убранство избы».

«Русская красавица». Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити. Национальный костюм и особенности его украшения. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.

«Костюмы для Ани и Вани». Работа с тканью. Правила разметки ткани, изготовление выкроек. Разметка ткани по шаблону. Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов: использование тесьмы, меха, бусин, пуговиц и др.

«Кошелёк». Работа с тканью. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Шитьё. Технология выполнения строчки косых стежков. Правила техники безопасности при работе с иглой при шитье. Виды ниток и их назначение.

«Тамбурные стежки», «Салфетка». Работа с тканью. Способ оформления изделия вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Технология выполнения тамбурных стежков. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки.

Человек и вода (3 часа)

Композиция «Золотая рыбка». Работа с волокнистыми материалами. Вид техники: изонить. Рыболовство. Вода и её роль в жизни человека. Приспособления для рыболовства.

Проект «Аквариум». Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок.

«Русалка». Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Полуобъёмная аппликация. Особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

«Человек и воздух» (3 часа)

«Птица счастья». Работа с бумагой в технике оригами. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Значение символа птицы в культуре. Оберег.

«Ветряная мельница». Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Использование силы ветра человеком.

«Флюгер». Работа с новым видом материала – фольгой. Свойства фольги и её использование. Соединение деталей (проволочное или при помощи скрепки). Использование ветра. Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, назначение.

«Человек и информация» (4 часа)

«Книжка-ширма». Работа с бумагой и картоном. Выполнение чертежей. Правила разметки деталей по линейке. Вклейка страниц в сгиб при помощи клапанов. История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека.

Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Поиск информации об УМК «Школа России» в Интернете.

Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Практ. раб. №4 «Ищем информацию в Интернете».* Понятия: набор текста.

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Выбор лучших работ. Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»

Содержание учебного предмета (курса) 3 класс (34 часа)

Введение (1 ч)

Повторение изученного в 1,2 классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия. *Экскурсия по родному селу.*

Человек и земля (21 ч)

«Дом». Объёмная модель дома. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов по простейшему чертежу, эскизу. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом.

«Телебашня». Объёмная модель телебашни из проволоки. Свойства проволоки и способы работы с ней (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

«Городской парк». Макет городского парка. Композиция из природных материалов. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Проект «Детская площадка». «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели». Алгоритм построения проектной деятельности. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону.

Проект «Детская площадка» (продолжение). Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта.

Аппликация из ткани. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Виды и свойства тканей и пряжи. Правила безопасной работы с иглой. *Практическая работа №1 «Коллекция тканей».*

«Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой» или «Украшение фартука». Различные виды швов, техника их выполнения.

«Гобелен». Изготовление гобелена по образцу. Технологический процесс производства тканей. Виды плетения в ткани (основа, уток). Сочетание цветов в композиции.

«Воздушные петли». Вязание. Способы вязания. Правила и приёмы работы вязальным крючком.

«Кавалер», «Дама». Изготовление карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмаление тканей.

«Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Бисероплетение. Виды, свойства бисера и способы его использования. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. *Практическая работа №2 «Кроссворд «Ателье мод»».*

«Весы». Конструирование модели весов из бумаги. Правила поведения в кафе. *Практическая работа №3: «Тест «Кухонные принадлежности»».*

«Фруктовый завтрак» или «Солнышко в тарелке» (по выбору). Приготовление блюда по рецепту. Освоение способов приготовления пищи. Меры безопасности и правила гигиены при приготовлении пищи.

Практическая работа №4 «Таблица «Стоимость завтрака»» (определение стоимости блюда).

«Колпачок-цыпленок». Изготовление колпачка для яиц (для сохранения тепла). Работа с тканью. Свойства синтепона. Сервировка стола к завтраку.

«Бутерброды» или «Радуга на шпажке» (по выбору). Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

«Салфетница». Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток с использованием симметрии. Особенности сервировки праздничного стола.

«Солёное тесто», «Брелок для ключей». Работа с пластичным материалом (тестопластика). Виды магазинов. Особенности работы магазина.

«Золотистая соломка». Работа с природными материалами (соломка). Апликация из соломки. Технология подготовки соломки. Свойства соломки, её использование в декоративно-прикладном искусстве.

«Подарочная упаковка». Работа с бумагой и картоном. Конструирование и моделирование изделия по простейшему чертежу. Изготовление коробки для подарка. Правила упаковки и художественного оформления подарков.

«Фургон Мороженое». Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Моделирование грузовика из бумаги. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

«Грузовик», «Автомобиль». Работа с металлическим конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). *Практическая работа №5 «Человек и земля».*

Человек и вода (4 ч)

«Мост». Изготовление модели подвешенного моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, зубочистки и пр.). Способ соединения деталей – натягивание нитей.

Проект «Водный транспорт»: «Яхта» или «Баржа» (по выбору). Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Работа с бумагой и с пластмассовым конструктором. Конструирование. Виды водного транспорта.

Проект «Океанариум»: «Осьминоги и рыбки». Изготовление мягкой игрушки. Работа с текстильными материалами. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. *Практическая работа №6 «Мягкая игрушка».*

«Фонтан». Изготовление объёмной модели фонтанов из пластичных материалов по заданному образцу. *Практическая работа №7 «Человек и вода».*

Человек и воздух (3 ч)

«Птицы». Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Различные техники оригами (классическое, модульное). Мокрое складывание. *Практическая работа №8: Тест «Условные обозначения техники оригами»».*

«Вертолет «Муха»». Конструирование модели вертолѐта. Знакомство с новым материалом – пробкой. Особенности конструкции вертолѐта.

«Воздушный шар». Изготовление изделия в технике папье-маше. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. *Практическая работа №9 «Человек и воздух».*

Человек и информация (5 ч)

«Переплѐтные работы». Освоение элементов переплѐтных работ (переплѐт листов в книжный блок).

«Заполнение бланка». Виды почтовых отправлений. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. *Проект «Готовим спектакль».* Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьѐ.

Кукольный театр. *Проект «Готовим спектакль».* Изготовление колпачка. Работа с бумагой по шаблону.

«Афиша». Создание афиши и программки на компьютере. Общее представление о правилах клавиатурного письма, использование простейших средств текстового редактора. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста. Вывод текста на принтер. Использование рисунка из программ Word и Power Point.

Содержание учебного предмета (курса)

4 класс (34 часа)

Введение (1 ч)

Особенности содержания учебника 4 класса. Объяснение новых понятий. Обобщение знаний о материалах и их свойствах.

Человек и земля (21 ч)

Проект «Вагоностроительный завод». «Ходовая часть (тележка)». Создание модели вагона из бумаги, картона. Разметка деталей при помощи линейки и циркуля. Построение чертежа развёртки вагона, чертѐж и сборка цистерны. «Кузов вагона», «Пассажирский вагон». Выполнение построения чертежа развёртки и сборка изделия. Создание разных видов вагонов, используя объѐмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус).

Проект «Полезные ископаемые». «Буровая вышка». Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Подвижный и неподвижный виды соединения деталей. «Малахитовая шкатулка». Работа с пластилином. Определение технологии лепки слоями для создания

имитации рисунка малахита. Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.

Проект «Автомобильный завод». Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Изготовление модели автомобиля из металлического и пластмассового конструктора. «Кузов грузовика». Работа с конструктором. Подвижный и неподвижный виды соединения деталей с помощью отвёртки и гаечного ключа.

Проект «Монетный двор». «Стороны медали». Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Свойства металлизированной бумаги – фольги. Приём работы – тиснение по фольге. Соединение деталей изделия при помощи пластилина.

Проект «Фаянсовый завод». «Основа для вазы». Ознакомление с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Работа с пластилином.

«Ваза». Работа с пластилином. Использование приёмов и способов работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. *Практическая работа №1: тест «Как создаётся фаянс».*

Проект «Швейная фабрика». «Прихватка». Работа с текстильными материалами. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Правила безопасной работы с иглой, ножницами, циркулем. Мягкая игрушка. «Новогодняя игрушка», «Птичка». Создание лекала и выполнение при помощи него разметки деталей. Соединение деталей изделия при помощи прямых и косых стежков.

Проект «Обувное производство». Виды обуви и её назначение. Снятие мерок и определение своего размера обуви. «Модель детской летней обуви». Создание модели обуви. Работа с бумагой. Выполнение разметки деталей изделия и их раскрой. «Модель детской летней обуви». Правила работы с ножницами и клеем.

Проект «Деревообрабатывающее производство». Технический рисунок лесенки-опоры для растений. Работа с древесиной. Свойства древесины.

Лесенка-опора для растений. Изготовление изделия из реек. Правила безопасной работы со столярным ножом. Декорирование готового изделия по собственному замыслу.

Проект «Кондитерская фабрика». Приготовление пирожного «Картошка». Знакомство с технологией производства шоколада из какао-бобов. Правила поведения при приготовлении пищи. Приготовление изделия «Шоколадное печенье». Правила пользования газовой плитой.

Практическая работа №2: тест «Кондитерские изделия».

Проект «Бытовая техника». «Настольная лампа». Знакомство с правилами эксплуатации бытовой техники. Сборка простой электрической цепи, работа с батарейкой. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек.

«Абажур». Изготовление абажура (плафона) для настольной лампы. Освоение приёмов работы с бумагой в технике «витраж». *Практическая*

работа №3: тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Проект «Тепличное хозяйство». Цветы для школьной клумбы. Знакомство с технологией выращивания растений в теплицах. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов, уход за рассадой.

Человек и вода (3 ч)

Проект «Водоканал». «Фильтр для очистки воды». Ознакомление со способом фильтрации воды и способом экономного её расходования. Определение количества расходуемой воды с помощью струемера.

Проект «Порт». «Канатная лестница». Работа с текстильными материалами. Изготовление модели лестницы с использованием способов крепления морскими узлами. Способы крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов.

Проект «Узелковое плетение». «Браслет». Ознакомление с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame».

Человек и воздух (3 ч)

Проект «Самолётостроение». «Самолёт». Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изготовление модели самолета из металлического конструктора. Конструирование и моделирование по рисунку.

«Ракета-носитель». Выполнение модели ракеты из картона, бумаги. Трансформирование листа бумаги в объёмные геометрические тела – конус, цилиндр.

Летательный аппарат «Воздушный змей». Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Человек и информация (6 ч)

Создание титульного листа. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, использование простейших средств текстового редактора. Технологический процесс издания книги. Применение правил работы на компьютере.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. использование рисунков из программ Word и Power Point.

*Создание содержания книги. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. Работа с ЦОР, готовыми материалами на электронных носителях. Оформление содержания книги «Дневник путешественника». *Практическая работа №4: «Содержание».**

Проект «Переплётные работы». Книга «Дневник путешественника». Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Правила безопасной работы с шилом и иглой.

Книга «Дневник путешественника». Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Подведение итогов по результатам проектной деятельности. Презентация изделий.

3. Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема	Количество Часов (+ 6 ч*)	В том числе	
			Практические работы	Проекты
1	Введение	1		
2	Человек и земля	17	2	4
3	Человек и вода	3	2	1
4	Человек и воздух	3		
5	Человек и информация	3		
	Итого	27 (33*) (6 ч* во внеурочной форме)	4	5

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	В том числе	
			Практические работы	Проекты
1	Введение	1		
2	Человек и земля	23	3	3
3	Человек и вода	3		1
4	Человек и воздух	3		
5	Человек и информация	4	1	
	Итого	34	4	4

Тематическое планирование 3класс

№ п/п	Тема	Количество часов	В том числе	
			Практические работы	Проекты
1	Введение	1		
2	Человек и земля	21	5	2
3	Человек и вода	4	2	2
4	Человек и воздух	3	2	2
5	Человек и информация	5		
	Итого	34	9	6

Тематическое планирование 4класс

№ п/п	Тема	Количество часов	В том числе	
			Практические работы	Проекты
1	Введение	1		
2	Человек и земля	21	3	11
3	Человек и вода	3		3
4	Человек и воздух	3		1
5	Человек и информация	6	1	1
	Итого	34	4	16